

**MASTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN Y VALORACIÓN URBANA**

**RESUMEN PROYECTO DE TESIS**

Autor del Proyecto de Tesis: MONTSERRAT HOSTA i PRIVAT

Director de la Tesis: CARLOS PEREZ DE LA LAMA / Codirector de la Tesis: Sebastià Jornet i Forner

Título del Proyecto de tesis: **ELS INSTRUMENTS TÈCNICS-JURÍDICS DEL PLANEJAMENT URBANÍSTIC: nous reptes pel futur marc legislatiu català i unificació de criteris respecte als conceptes, estructura i definicions.**

**PREÀMBUL**

**Els instruments tècnics-jurídics del planejament urbanístic**, és el conjunt d'elements reguladors que s'utilitzen per projectar el territori i determinen en cada parcel·la el concepte tècnic-jurídic del **RÈGIM URBANÍSTIC DEL SÒL**. En l'actualitat no hi ha cap document que endreci i doni pautes de qualitat sobre els INSTRUMENTS TÈCNICS-JURÍDICS finalistes del PLANEJAMENT URBANÍSTIC, que són **els PLÀNOLS D'ORDENACIÓ i les NORMES URBANÍSTIQUES DEL PLANEJAMENT**. Aquestes són les eines documentals bàsiques del planejament urbanístic que han de permetre projectar el territori, deixant clar que un tema és la **QUALITAT PROJECTUAL** (la idea, la solució, el projecte, els paràmetres finalistes), i l'altra, la **QUALITAT INSTRUMENTAL** (tipus d'instruments, metodologies, jerarquies, estructures, grafismes, caràtules). La tesina es limita a afrontar la temàtica de la **qualitat instrumental, per ser aplicable a qualsevol projecte urbanístic**.

**OBJECTIU PRINCIPAL.**

L'**objectiu principal** és unificar criteris, simplificar i millorar els instruments urbanístics a utilitzar, per facilitar la feina als professionals que fan planejament, als que treballen a l'Administració pública i al ciutadà en general, amb la finalitat d'estalviar temps i paper, i donar agilitat i més seguretat jurídica i econòmica al conjunt dels processos finalistes i d'aplicació del planejament urbanístic.

La qualitat dels documents del planejament urbanístic és fonamental per facilitar la gestió urbanística i millorar l'execució urbanística, mitjançant els resultats finalistes de l'obra urbanitzadora, l'arquitectura i el paisatge.

**HIPÒTESIS DE PARTIDA I METODOLOGIA.**

La **hipòtesis de partida** ha de ser el marc legislatiu urbanístic vigent a Catalunya i la pràctica d'utilització i aplicació d'aquests instruments urbanístics per part dels ciutadans i professionals, en especial els tècnics municipals que són els qui més utilitzen aquests instruments.

La **metodologia bàsica** parteix d'analitzar i sistematitzar el següent:

- Les legislacions urbanístiques des de 1975, amb algun apunt de la llei 1956
- Els diferents documents urbanístics elaborats pels professionals de més reconeixement i prestigi a Catalunya.
- Fer el seguiment de diferents fòrums professionals, debats, i comitès d'experts, que estan actualment treballant tota aquesta temàtica, amb l'objectiu d'ordenar les aportacions més valuoses dels professionals experts en aquesta matèria.
- Conèixer i estructurar noves eines i metodologies en els països europeus més propers.

**És convenient deixar clar**, que l'hipotètic valor d'aquest treball raurà en l'esforç conclouent de **sistematització del treball de molts professionals**, amb la singularitat afegida d'una **experiència pràctica assolida** al servei de diferents administracions públiques.