

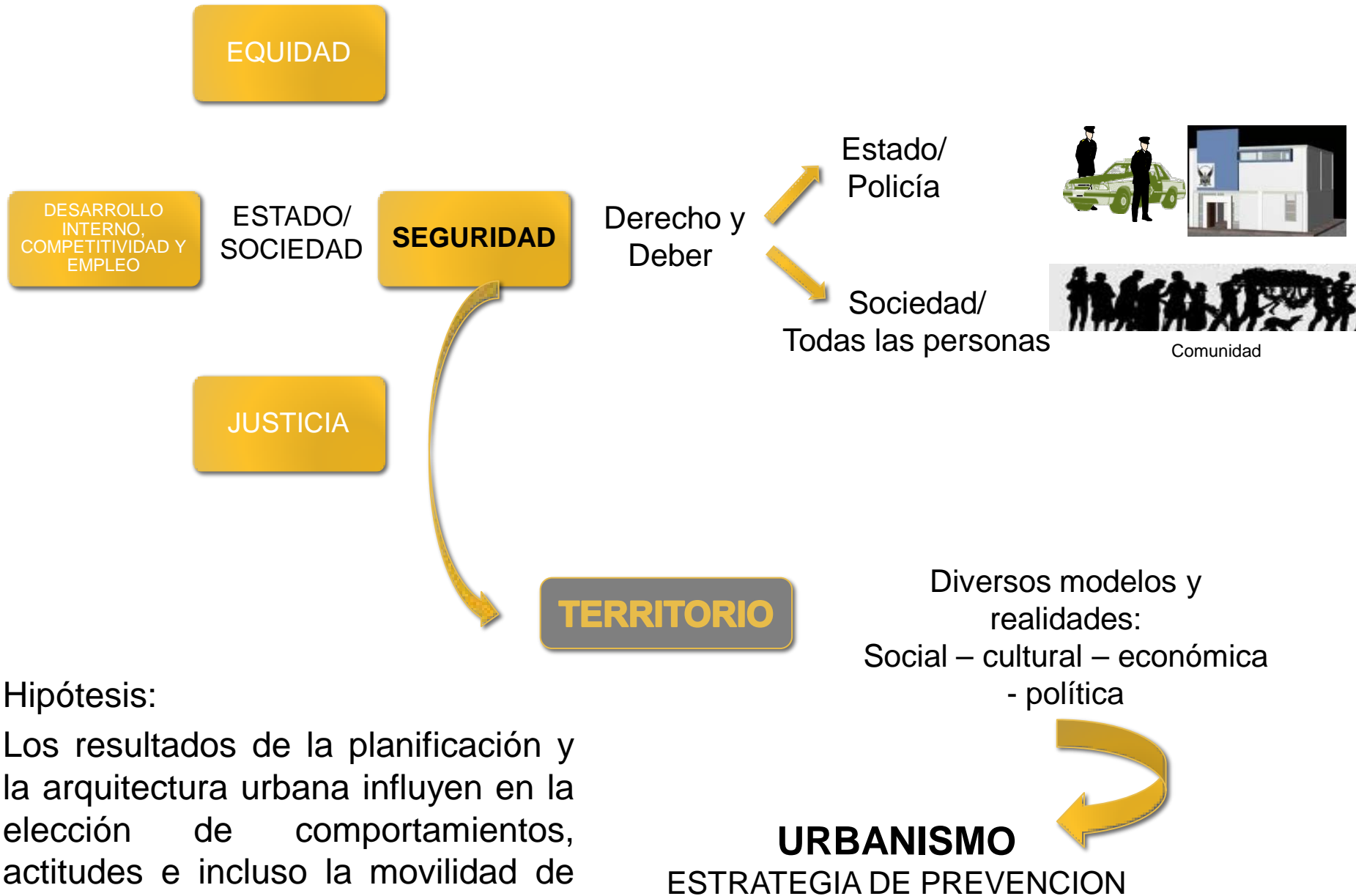
CONVIVENCIA Y SEGURIDAD: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL ESPACIO PÚBLICO, CASO DE ESTUDIO LA MINA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN Y VALORACIÓN
URBANA

María Daniela Idrovo Alvarado
Directora: Pilar García-Almirall

Noviembre - 2012





Hipótesis:

Los resultados de la planificación y la arquitectura urbana influyen en la elección de comportamientos, actitudes e incluso la movilidad de las personas, así como en su convivencia.

Del análisis del estado del arte, escogí cuatro líneas teóricas que guiarán la investigación:

- 1.Ojos en la calle (Jane Jacobs)
- 2.El espacio defendible (Oscar Neuman)
- 3.Sintaxis espacial (Bill Hillier)
- 4.Prevencción de la Delincuencia Mediante el Diseño Ambiental CPTED (Jeffery, Clarence Ray)

¿Se puede reducir la inseguridad ciudadana a través de intervenciones urbanísticas sobre el espacio público?

¿De ser así cuales son las estrategias mas exitosas en la reducción de la inseguridad en el espacio público?

¿Cómo la convivencia puede influenciar en la seguridad de un barrio?

ESTUDIO DE CASO: BARRIO LA MINA

- El Barrio la Mina, es un barrio del Municipio de Sant Adrià
- El barrio de La Mina, ocupa una superficie de 0,73 km²

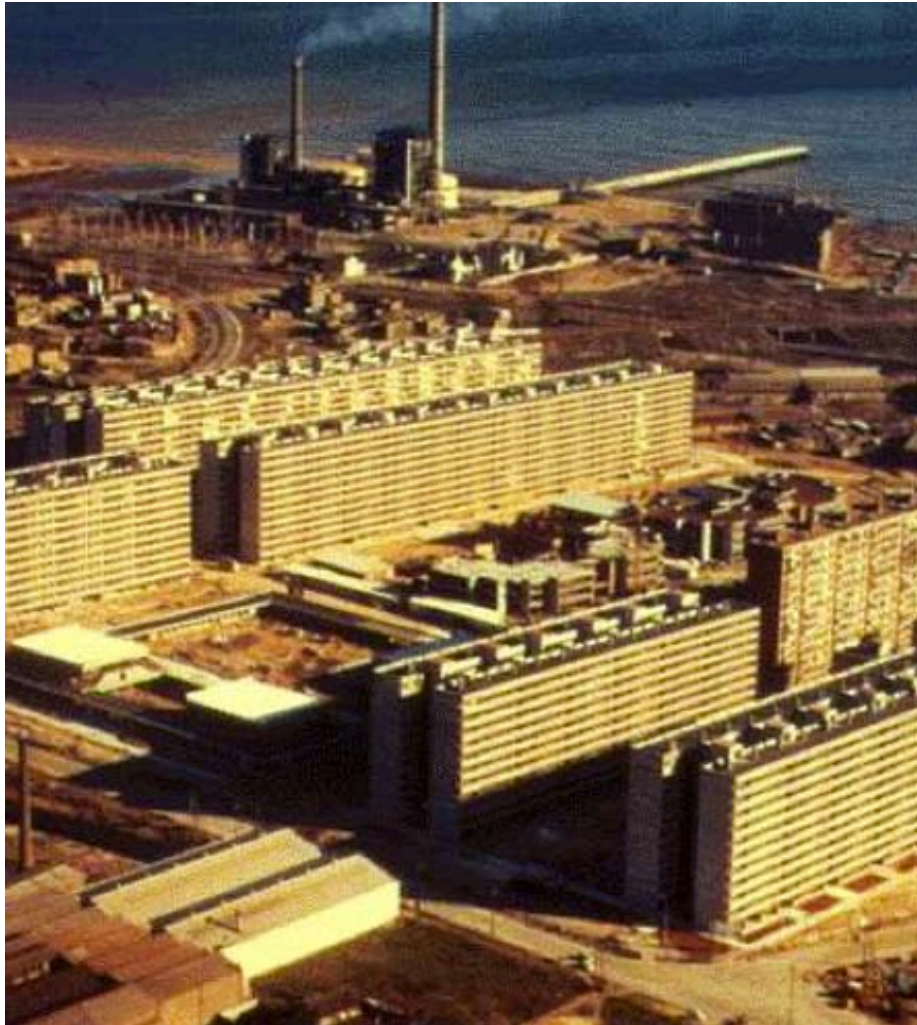
- Construcción: 1969 – 1974
- Construyó en dos partes:
 - La Mina Vella 850 viviendas en 4 años
 - La Mina Nueva 1850 viviendas en 4 años

Desde sus inicios se evidencio la marginalidad en todas sus dimensiones, geográfica, social, física y económica con graves problemas de drogas y delincuencia común.



ESTUDIO DE CASO: BARRIO LA MINA

- 1975: 15 mil habitantes - población homogénea – concentrada – con problemas sociales – barrio nuevo desurbanizado y desequipado.



Aislamiento físico

Estigmatización social

Entorno degradado

Índice de paro elevado

Actividades irregulares

Déficit de equipamientos

Falta de espacios de referencia



PLAN DE TRANSFORMACION DEL BARRIO LA MINA

- 2000 Plan de Transformación del Barrio de La Mina estructurado en 3 ámbitos: social – urbana – seguridad



CENTRALIDAD

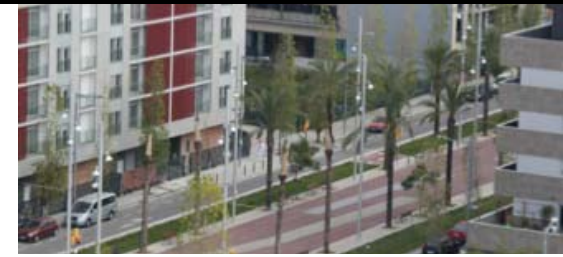
Los lugares centrales confieren a las ciudades identidad, son lugares por excelencia de la colectividad, espacios donde la ciudad toma su máxima expresión

DIVERSIDAD

Principio que ha de garantizar una mayor riqueza de relaciones en la composición de los habitantes, en la definición de los espacios, las arquitecturas y tipologías y en la diversificación de las actividades económicas

INTERCAMBIO

Entendido como un principio básico de relaciones, fundamentales para evitar la atrofía, la descomposición y como consecuencia, la fractura social que puede suponer la insularización de cualquier colectivo humano



Objetivo general:

Aportar con **líneas de actuación** de utilidad a organismos y entidades para la **lucha contra la delincuencia y favorecer la convivencia.**

A través del **análisis de las estrategias de intervención** sobre el espacio público que ha realizado el **plan de transformación del barrio de La Mina**, se trata de **evaluar el espacio público**, sus características físicas, sociales y funcionales así como su **efectividad en mejorar la convivencia y la seguridad del barrio.**

- Definir los principales tipos de *riesgos* generados por el deterioro del entorno urbano, convivencia o conductas incívicas del barrio.
- Conocer la *morfología* del barrio, sus *dinámicas*.
- Identificar las *pautas de localización* de los comportamientos delictivos, en relación a los distintos tipos de riesgos y a los diferentes modelos de asentamiento.
- Identificar los *factores de localización*, o fuerzas capaces de explicar esos comportamientos delictivos en los distintos ámbitos urbanos, desde una relación de causa - efecto.
- Analizar la *evolución* o *dinamismo espacial* de la seguridad ciudadana.
- Elaborar *clasificaciones* o *tipologías de espacios* identificados por el cruce de variables que hagan relación tanto al grupo de características homogéneas de la trama urbana como a los niveles securitarios marcados por los diferentes tipos de actividades delictivas detectadas.
- Proponer mejoras prácticas en el Barrio de la Mina.
- Generar una lista de buenas prácticas.

Relaciones sociales y espacio público. Jesús Leal Maldonado

“Sociología del espacio: el orden espacial de las relaciones sociales”

“las grandes transformaciones sociales se anuncian con transformaciones espaciales, pero estas NO son su causal”

Análisis desde las dimensiones del espacio que nos propone:

- Flujos, transferencias e interacciones.
- Espacio percibido: significaciones y símbolos
- Espacio imaginado: nuevos significados, el espacio como escenario.

Ciudadanía, identidad y espacio público. Nadja Monet

•**La ciudad es el entorno en donde construimos identidad**, donde ejercemos esa ciudadanía y donde nos apropiamos del espacio urbano en nuestra cotidianidad.

•**Espacio público como escenario de las relaciones sociales** - somos las personas, los ciudadanos quienes hacemos ciudad – **ciudadano es el que vive e influencia el espacio público de una ciudad.**

•No se busca una sociedad homogénea, una sociedad que se apropie de su espacio público, se procura un **urbanismo diverso en todas sus dimensiones: física, social y cultural.**

Cotidianeidad, convivencia y espacio público. “Xarxes quotidianes” (MONTANER, Josep Maria; MUXÍ, Zaida)

- **Conocer las redes cotidianas** - necesidades reales - quienes son sus usuarios - quienes viven ahí.
- El arte de **vivir juntos, mediado por la ciudad**, o un barrio.
- **Espacio público como una construcción a partir de relaciones sociales y políticas.**
- Ocuparnos de nuestra cotidianeidad, su expresión espacial, combinaciones o mezclas de usos y su diversidad.

Nos presentan tres tipos de ciudades que no son excluyentes entre sí:

Ciudad segura: gente en la calle, mezcla de actividades, usos y horarios.

Ciudad cómoda: distancias cortas, espacios para peatones, recorridos útiles.

Ciudad amigable: sombra en verano, cobijo cuando llueve, plantas bajas con actividades.

Ojos en la calle (Jane Jacobs)

- Dimensión de la **cotidianeidad**, en la forma de vivir una ciudad, un barrio.
- Planificación urbana a raíz de la **experiencia cotidiana** y las **necesidades de las personas**.

Seguridad:

Diseñar un barrio en el que sus habitantes puedan **confiar y sentirse seguros**, barrios que permitan una **vigilancia natural**, ojos que vigilen ya sean estos **propios del barrio o solo usuarios pacíficos**.

Es imprescindible la **relación de las personas con el espacio público**, la importancia de los **usos de plantas bajas** y su **diversidad**, diseñar calles que no sean extensas y sobre todo, calles y aceras que funcionen como el **aglutinador de la vida de los barrios**.

El espacio defendible (Oscar Neuman)

La mejora en el entorno físico puede lograr **un mayor compromiso y empoderamiento** de los habitantes y **sentido de pertenencia** lo que supone también un decrecimiento de la delincuencia, porque estaban listos a **defender lo suyo**.

Conceptos:

- **Territorialidad:** es el **sentimiento de posesión y pertenencia**. **Control** por parte de los residentes
- **Vigilancia:** se resumen en la habilidad de los residentes en observar su territorio, **ver y ser visto siempre**.
- **Imagen:** un barrio y/o edificio que **parece y es cuidado** genera también un sentido de propiedad por sus habitantes y será mas difícil que sea vandalizado.
- **Zonas seguras:** poner barreras entre espacio público, semipúblico y privado, esto hace los **espacios defendibles**.

Sintaxis espacial (Bill Hillier)

- La seguridad urbana está estrechamente ligada al **sistema de flujos de movimiento de una ciudad**, vincula el proceso de vigilancia natural con las comunidades virtuales que **cohabitan** en el espacio urbano, no simplemente las comunidades residentes.
- Intenta cuantificar y describir el **nivel de facilidad en el desplazamiento** por cualquier espacio, generando confianza y seguridad en los recorridos. La sintaxis del espacio se aplica para **predecir la correlación entre diseños espaciales y efectos sociales** como la delincuencia, el flujo y desplazamiento de tráfico y peatones, la accesibilidad espacial, la cohesión y exclusión social, etc.

Prevención de la Delincuencia Mediante el Diseño Ambiental -CPTED (Jeffery, Clarence Ray)

CPTED es un conjunto de **estrategias de aplicación práctica** de prevención del crimen que buscan **reducir las oportunidades de cometer delitos de oportunidad**, así como reducir el temor de la comunidad aumentando la cohesión comunitaria.

Conceptos:

- **1. Vigilancia Natural:** habilidad de ver y ser visto y de sentir confianza en el espacio urbano por sus características físicas y las personas que lo habitan.
- **2. Reforzamiento Territorial:** es el lazo de afecto que establece el habitante con su entorno y por lo tanto lo cuida.
- **3. Control Natural de Accesos:** la apropiación territorial de los accesos por parte de la comunidad civil de manera espontánea por su uso o marcación.
- **4. Mantenimiento de Espacio Público:** el diseño de planes de manejo ambiental para asegurar la sustentabilidad de la estrategia.
- **5. Participación Comunitaria:** la incorporación de la comunidad en el diagnóstico, diseño, ejecución y evaluación de la estrategia CPTED.

La metodología utilizada será triangulada entre revisión bibliográfica, recopilación y análisis de datos cualitativos y cuantitativos y tendrá 6 fases:

- 1.Revisión teórica de los conceptos de seguridad, convivencia y urbanismo; prevención, acción y respuesta en términos de política criminal, así como un acercamiento a los estándares europeos de Prevención de la Delincuencia Mediante el Diseño Ambiental.
- 2.Recopilación y análisis de la información cuantitativa del barrio, datos socioeconómicos, datos sobre índices delincuenciales;
- 3.Observación participativa, fotos, planos y gráficos.
- 4.Entrevistas a agentes públicos, privados, organizaciones sociales y vecinos del barrio, en total 32 entrevistas.
- 5.Elaboración de cuadros comparativos del antes y el después de la implementación de la parte urbana del plan de transformación.
- 6.Conclusiones y recomendaciones.

Ejes teóricos que guían la investigación: vigilancia natural, defensibilidad del espacio, sintaxis espacial y la prevención de la delincuencia a través del diseño ambiental

En el análisis de la información tanto cuantitativa como cualitativa se realizara en tres dimensiones la social, física y funcional:

Dimensión física: Configuración del barrio - Espacio público, calles, equipamientos y comercios

- Dimensión funcional:

Elementos de conectividad, nexos, recorridos y relaciones

- Dimensión social: Perfil de las personas que transitan y/o habitan, actividad y uso que desempeñan.

• Para analizar la relación socio espacial en el barrio y de convivencia usaremos la metodología de observación participativa materializando esta información a través de mapas y fichas que puedan hacer mas fácil la lectura de estas relaciones.

ACTIVIDAD	septiembre				octubre				noviembre				diciembre				enero			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Presentación Propuesta de Tesina																				
Revisión de material teórico																				
Recolección de datos cuantitativos																				
Aplicación de la metodología de observación para datos cualitativos																				
Presentación de datos																				
Análisis de datos																				
Conclusiones y recomendaciones																				
Presentacion tesina																				

- ALGUACIL, Julio "Espacio público y espacio político. La ciudad como el lugar para las estrategias Participativas"
- blico.
- BID 2009 Documento: Gerencia social en América Latina
- CEPAL 2007 Documento: Ciudades inclusivas
- Collectiu Punt 6, 2011 "Construyendo entornos seguros desde la perspectiva de género" Informe No. 5 - 2011
- CLARENCE RAY, Jeffery 1977 "Crime Prevention Through Environmental Design".
- CROWE, Tim 1991 "Crime Prevention Through Environmental Design", Second Edition [Hardcover
- Z, Anna Artículo: " blico en Barcelona".
- Documento de gobierno ESPAÑA. 2011 "Estrategia española de sostenibilidad urbana y
- GARCIA-ALMIRALL, Pilar; GARCIA Anna Documento: vers un model de ciutat a l'abast de les dones: diagnosi i directrius per l'acció municipal".
- - RREZ, Blanca y CIOCOLETTO, Adriana. 2011 Hábitat para la convivencia. Herramientas de análisis y evaluación urbana".
- - RREZ, Blanca; y CIOCOLETTO, Adriana. Artículo: " blico y convivencia en la región metropolitana de Barcelona".
- JACOBS, Jane "Muerte y vida de las grandes ciudades"
- JORNET, Sebastià; Llop, Carles; Pastor, Joan Enric (2008), "El Plan Especial de transformación urbana del barrio de La Mina, Premio Nacional de Urbanismo", en revista URBAN no 13, Otoño 2008.
- LEAL MALDONADO, Jesús "Sociología del espacio: el orden espacial de las relaciones sociales"
- MONTANER, Josep Maria; MUXÍ, Zaida "Xarxes quotidianes" (libro "usos del temps i la ciutat")
- MONNET, Nadja "Ciudadanía y espacio público: dos nociones para entender la convivencia en los espacios urbanos barceloneses"

- NEWMAN, Oscar 1972-1972-1977 "Defensible Space: Crime Prevention Through Urban Design"
- ORTIZ DE URBINA GIMENO, Iñigo; PAREJA, Montserrat; PONCE SOLÉ, Juli; SIBINA, Domènec. "Artículo: Estudio preliminar: convivencia ciudadana, seguridad pública y urbanismo."
- REZ, E " "cticas sobre la convivencia en los espacios públicos. Barcelona"
- RAU, Macarena "Artículo: Prevención del Crimen mediante el diseño ambiental en Latinoamérica".
- REZ, Francisco "Artículo: Los espacios públicos en la ciudad multicultural."
- VAN SOOMEREN, Paul "Artículo: Prevención de la delincuencia mediante el diseño ambiental y mediante el espacio urbano y arquitectónico"

Referencias:

- JORNET, Sebastiá (2008), "PERM La Mina 2002-2008", presentación en *powerpoint* no publicada.
- Consorcio del Barrio de la Mina – Plan de Transformación
<http://www.barrimina.cat/cast/index.php/plan-de-transformaciainmenu-39.html>
- Anuari de Població Negociat d'Estadística i Padró d'Habitants Ajuntament de Sant Adrià de Besòs
Febrer 2012
- Televisió de Catalunya (2002). "La Mina. Punt Zero". Sant Joan Desolí (Videograma)
- TVE (1998): "Historia de La Mina" TVE (2004): "La Mina: Metamorfosis de un barrio"
- Película Perros Callejeros
- Links
- <http://www.barrimina.org/castellano/mina10.htm>
- <http://www.sant-adria.net/cat/home.php>
- <http://www.hic-net.org/document.php?pid=2629>