

**MASTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN Y VALORACIÓN URBANA**

**RESUMEN PROYECTO DE TESIS**

---

Autor del Proyecto de Tesis: Jorge Rafael Montero Puyana

---

Director de la Tesis: Carlos Marmolejo Duarte

---

Título del Proyecto de tesis: El Análisis Conjunto como herramienta para el diseño de la implementación de un Personal Rapid Transit en el Centro Cultural Universitario de la Zona Metropolitana de Guadalajara

---

El presente proyecto tiene como duda de partida: si la aplicación del análisis conjunto puede clarificar si un sistema de transporte novedoso es viable o adecuado desde el punto de vista de los usuarios potenciales, para su implementación en una zona específica de recintos culturales de la Universidad de Guadalajara. Si esta primera pregunta es respondida afirmativamente el siguiente cuestionamiento va enfocado a identificar los atributos más atractivos o con mayor utilidad que se deberían potencializar en este nuevo sistema de transporte para que sea un éxito desde el punto de vista de los usuarios.

Aunque el análisis conjunto se ha utilizado ampliamente en el diseño de productos y en las áreas de marketing, ha tenido un uso limitado en los temas de ciudad y territorio en donde se encuentra relacionado principalmente con la evaluación y valoración ambiental, y el diseño inmobiliario.

Es importante resaltar que este trabajo no sólo intenta aplicar este método deductivo para encontrar resultados clarificadores, sino que también implica integrar metodologías inductivas tales como focus groups en la parte inicial de recolección de los requerimientos de alto nivel de donde se extraen las diferentes características viables urbanística, técnica, social y económicamente del sistema que servirán como inputs base del estudio, con estos inputs de partida se diseña el análisis conjunto, seleccionando los diferentes atributos y niveles, luego se selecciona el modelo de preferencias, se aplica la encuesta: esta puede ser online o in situ con colaboración de los grupos de investigación de la Universidad de Guadalajara y posteriormente se analizan los datos recolectados para corroborar que sean fiables y estadísticamente correctos, y por último se estudian sus resultados en donde se espera se vislumbren las utilidades o beneficios de cada atributo estudiado, para llegar a conclusiones que permitan explicar las preferencias de los usuarios futuros y sugerir cuales pueden ser los factores de éxito relacionados con el nuevo sistema de transporte.

Explícitamente el caso de estudio consiste en la implementación de un Personal Rapid Transit - PRT-, en el Centro Cultural Universitario –CCU- de la Zona Metropolitana de Guadalajara.

PRT hace referencia a un sistema que podría semejarse a un sistema de taxis automatizado. En términos generales, un PRT es un sistema constituido por vehículos automatizados con capacidad de tres a seis pasajeros, para el uso privado del pasajero y sus acompañantes, es decir, sin compartirlo con extraños. Cada viaje se realiza sin paradas o escalas y sin transferencias desde la estación de origen hasta la estación de destino

El CCU es un proyecto, abierto al público en general, que comprende principalmente la biblioteca pública del estado de Jalisco Juan José Arreola, el Auditorio Telmex, un conjunto para artes escénicas, museo de ciencias ambientales y un distrito cultural que albergará complejos residenciales, comerciales, oficinas, hoteles, escuelas de artes, centros universitarios, parque mediático y parque temático.

Con los resultados del estudio se busca potencializar, de ser viable, la implementación del nuevo sistema de transporte público a través de la sugerencia de aplicación de las características que generan mayor utilidad desde el punto de vista de los usuarios potenciales y de no ser viable, sugerir la desestimación del proyecto o un estudio comercial más detallado.