



El Uso del Espacio Público según el género: El reflejo de los Roles Sociales

Blanca Gutiérrez Valdivia

Socióloga

Directora

Dra Arquitecta Pilar García Almirall



Introducción

La ciudad es una construcción cultural con estructuras de poder que configuran e interpretan el espacio.

Hombres y mujeres poseen diferentes posiciones de poder y asumen diferentes roles sociales en el espacio urbano. Esto provoca que las representaciones conceptuales del espacio sean distintas para cada género, y por tanto, el uso que hacen unos y otras del espacio público sea distinto

Hipótesis

Existe un uso diferencial del espacio público por parte de mujeres y hombres. Estas diferencias se deben a los roles sociales asignados a cada género, y se reflejan en el espacio público

Introducción

Conceptos claves

- **Género**

Categoría social que distingue entre las diferencias biológicas que existen entre mujeres y hombres (sexo) y las diferencias sociales y culturales (género)

- **Espacio Público**

Definido por su uso y no por el estatuto jurídico. Supone dominio público, uso social, colectivo y multifuncionalidad

- **Roles de género**

Se refieren a aquellas cualidades, tareas y funciones que se consideran adecuadas para una mujer o un hombre. El sistema social asigna a las mujeres asigna a las mujeres todas aquellas cualidades, tareas y funciones que tiene que ver con el ámbito de la reproducción de la vida y a los hombres aquellas que tienen que ver con el ámbito de lo productivo. La especialización de los roles de género da lugar a la división sexual del trabajo .

Objetivos

Objetivo principal:

Comprobar si existe una relación entre los roles de género y el uso del espacio público

Objetivos específicos:

- Caracterizar el uso del espacio público de la vida cotidiana de mujeres y hombres
- Comprobar si existe un uso diferencial del espacio público según el género
- Identificar las características y los elementos del espacio público utilizados por las mujeres
- Analizar el uso que hacen las mujeres del espacio público y ponerlo en relación con el uso que hacen los hombres
- Indagar si otras variables (generación, clase social, origen) inciden en el uso del espacio público por parte de las mujeres
- Contabilizar la intensidad del uso del espacio público según la variable género
- Profundizar en los efectos que produce el espacio en la vida social y las repercusiones de la vida social en el espacio
- Explorar en la relación entre lo privado y lo público

Índice preliminar

1. Introducción

- 1.1 Justificación del tema
- 1.2 Objetivos e hipótesis

2. Marco teórico

- 2.1 Definición de conceptos claves: género, espacio público, roles de género
- 2.2 Marco conceptual y teórico

3. Metodología

- 3.1 Aclaraciones metodológicas
- 3.2 Observaciones. Estudio de casos
 - 3.2.1 Descripción de los contextos seleccionados
 - 3.2.2 Resultados del trabajo empírico
- 3.3 Elaboración de itinerarios de recorridos

4. Análisis de los datos obtenidos

5. Conclusiones

- 5.1 Presentación de resultados
- 5.2 Conclusiones

6. Bibliografía

Metodología

Cualitativa

Trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades. Se basa en la comprensión de los fenómenos

Observación participante

Análisis secuencial en los distintos espacios escogidos para cada uno de los contextos seleccionados, a diferentes horas del día y en días distintos.

Tres dimensiones de análisis de las observaciones:

- Dimensión física: accesibilidad, infraestructuras, higiene, estética
- Dimensión social: quiénes usan el espacio (género, edad, origen), con quién, cuántas, cómo ...
- Dimensión cultural: relación entre el uso del espacio y los roles de género

Decisiones muestrales

- Selección de contextos relevantes según criterios demográficos, sociales y urbanos: Gracia y Nou Barris
- Selección de espacios de observación
 - Calle comercial
 - Mercado
 - Plaza
 - Salida de un colegio

Metodología

Elaboración de itinerarios

Construcción de ejes de recorridos para comprobar qué espacios utilizan las mujeres y qué espacios utilizan los hombres.

En el itinerario se reproducen las prácticas cotidianas que conectan con una serie de localizaciones: el colegio, la plaza, los comercios, la vivienda ...

Los itinerarios permiten percibir la articulación entre sujeto y espacio: movilidad, disposición hacia contacto y comunicación, experiencias, ritmo ...

Decisiones muestrales

-Contextos seleccionados en las observaciones:

Gracia y Nou Barris

-Selección de casos

Seguimiento itinerario de hombres y mujeres con diferentes características sociales y demográficas según contexto de referencia



Cronograma

Fases	1	2	3	4
REVISIÓN Y ANÁLISIS BIBLIOGRÁFICO				
Recopilación de referencias bibliograficas	■			
Redactar marco teórico	■	■		
CARACTERITZACIÓN SOCIO-ECONÓMICA DE CONTEXTOS DE ANÁLISIS				
Selección espacios de análisis	■			
Diseño de bases de datos	■			
Captura de información	■	■		
ASPECTOS METODOLÓGICOS				
completar cuestiones metodológicas		■		
TRABAJO DE CAMPO				
Hacer observaciones	■	■		
Elaboración de itinerarios		■		
Análisis de datos obtenidos			■	
ANÁLISIS RESULTADOS				
Elaboración de conclusiones			■	
Redactar documento final				■

Bibliografía

- Bofill, Anna; Durmenjó, Rosa María; Segura, Isabel; Martínez, Carmen (1998) "Libro blanco las mujeres y la ciudad. Manual de recomendaciones para una concepción del entorno habitado desde el punto de vista de género" Barcelona Colección Mujeres en Comunidad Consejo de la Mujer de la Comunidad de Madrid
- Booth, Chris; Darke, Jane; Yeandle, Susan (coord) (1998) "La vida de las mujeres en las ciudades. La ciudad, un espacio para el cambio" Madrid Narcea Ediciones
- Borja, Jordi; Muxí, Zaida (2003) "El Espacio público: Ciudad y ciudadanía" Barcelona Ed Electa
- Bourdieu, Pierre (2000) "La dominación masculina" Madrid Anagrama
- Durán, M^a Ángeles (2000) "Si Aristóteles levantara la cabeza" Madrid Ediciones Cátedra Universidad de Valencia Instituto de la Mujer
- Durán, M^a Ángeles (1998) "La ciudad compartida. Conocimiento, afecto y uso" Madrid Consejo Superior de los colegios de arquitectos de España
- García Ballesteros, Aurora (editora) (1986) "El Uso del espacio en la vida cotidiana" Actas IV Jornadas de Investigación Interdisciplinaria Serv. Publicaciones de la UAM
- McDowell, Linda (1999) "Género, identidad y lugar" Madrid Ediciones Cátedra Universidad de Valencia Instituto de la Mujer
- Sánchez de Madariaga, Inés; Bruquetas, María; Ruíz, Javier (2004) "Ciudades para las personas. Género y urbanismo: estado de la cuestión" Madrid Instituto de la Mujer
- Tobío, Constanza; Denche, Concha (editoras) (1995) "El espacio según el género ¿un uso diferencial? Madrid Universidad Carlos III de Madrid Consejería de Presidencia Dirección General de la Mujer
- Valle del, Teresa (1997) "Andamios para una nueva ciudad. Lecturas desde la antropología" Madrid Ediciones Cátedra Universidad de Valencia Instituto de la Mujer
- Valles, Miguel (1999) "Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional" Madrid Editorial Síntesis
- VV.AA (1996) "Mujer y Urbanismo: Una recreación del espacio. Claves para pensar en la ciudad y el urbanismo desde una perspectiva de género" FEMP Madrid Instituto de la Mujer Ministerio de Asuntos Sociales
- VV.AA (2006) "Urbanismo y género. Una visión necesaria para todos" Barcelona Diputació Barcelona. Xarxa de municipis

Bibliografía

Artículos

- De Blas, Mónica "Los espacios públicos en la ciudad de los ciudadanos. Una teoría sobre la desregulación y un mensaje para los que no quieren renunciar a vivir en Madrid" (1998) Boletín de Biblioteca Ciudades para un futuro más sostenible nº7
- Hayden, Dolores "¿Cómo sería una ciudad no sexista? Especulaciones sobre vivienda, diseño urbano y empleo. Biblioteca Ciudades para un futuro más sostenible
- Jacobs, Jane Extracto del libro "Muerte y Vida de las grandes ciudades". Biblioteca Ciudades para un futuro más sostenible
- Pernas, Begoña "Reinventando el espacio" (1998) Revista 8 de marzo nº 30
- Román, Marta "La reconstrucción del espacio cotidiano" (1995) Seminario Tiempo y espacio en la vida de las mujeres Universidad Menéndez Pelayo Revista Mujeres Instituto de la Mujer
- Román, Marta "Un recorrido en tacones" (1996) Revista Pinceladas (FETE/UGT)
- Velázquez, Isabela "Las mujeres y la calle: relaciones limitadas" (1994) Revista Catorce-Treina (Instituto de la Juventud)
- VVAA "Las mujeres no tenemos Plan. Monográfico sobre el Plan General de Ordenación Urbana de Madrid" (1994) Revista Alfoz nº 107